



BOLETÍN DE NOVEDADES

MARZO 2022



BOLETÍN DE NOVEDADES

N.3. MARZO 2022



**BIBLIOTECA COLEGIO MAYOR
UNIVERSITARIO ISABEL DE ESPAÑA**

PRESENTACIÓN

El *Boletín de Novedades* de la Biblioteca tiene el objetivo de dar a conocer las últimas obras incorporadas a nuestro fondo documental que pueden ser **más relevantes** para la comunidad colegial.

Con una periodicidad **mensual**, el *Boletín de Novedades* se edita en formato PDF con respecto al fondo del OPAC ofrecido por AbiesWeb.

Todos los libros y materiales reseñados se pueden solicitar a través de AbiesWeb: <https://abiesweb.educa.madrid.org/home/cm.isabeldeespaña.madrid>. Los materiales están sujetos a las condiciones de préstamo que se indican al final del *Boletín*.

Para cualquier consulta o aclaración:

- Nuestro correo: **biblioteca@cmisabel.com**
- Preguntar por bibliotecario: **Beatriz**



MONOGRAFÍAS



- **Autor:** Viana, Javier - Galiana, Javier
- **Título:** Espejo : capricho escénico - capricho sonoro
- **Publicación:** Granada: BUM creaciones, 2017
- **Signatura:** 808.1 GAL esp
- **Sinopsis:** ESPEJO es una experiencia teatral inspirada en el universo de Lorca, una visión nueva del poeta desde la sensibilidad del músico. Tres personajes, a modo de espejo, reflejan su poliédrica naturaleza y libertad creadora. Desde la vega de Granada a la Habana luminosa pasando por Madrid y un crudo Nueva York, viajamos a tres voces para asomarnos al misterio de la creación y el duende, a la infancia, al lado femenino, al hombre que descubre y se expresa. La diversidad de lenguajes que Federico abordó con maestría está reflejada en el texto dramático. Una visión luminosa del poeta desplegada desde el músico, el hombre de teatro y del investigador inquieto de las palabras



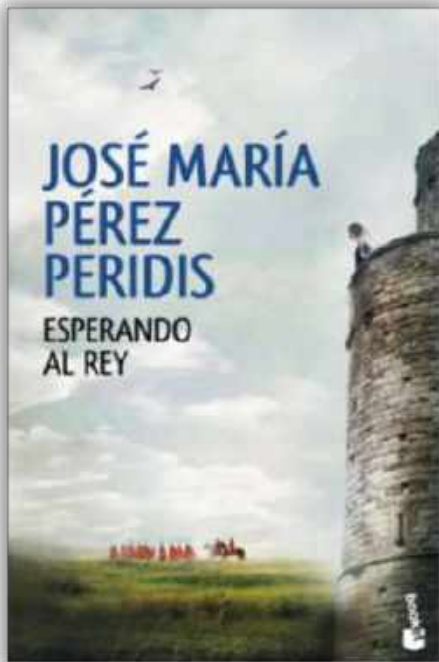
- **Autor:** Abella, Rubén
- **Título:** El libro del amor esquivo
- **Publicación:** Barcelona : Destino, 2009
- **Signatura:** 821.134.2 ABE lib
- **Sinopsis:** Una historia urbana sobre la verdadera esencia de quienes somos. Félix trata de reponerse de su devastadora ruptura con Helena, y aprovechando su extraordinario parecido físico con Donovan, el rey de la canción romántica e ídolo de las mujeres, se dedica a hacerse pasar por éste en la noche madrileña. Hasta que conoce a Luz. Una novela de vidas cruzadas que van a confluir en Madrid, escrita con una brillante combinación de registros, desde el poético al humorístico. Una historia urbana sobre el amor, su carencia, la felicidad de la complicidad y el deseo, y la imposibilidad de perpetuar lo que probablemente es sólo creación de uno mismo. A través de sus pobladores, El libro del amor esquivo nos habla de las borrosas fronteras de la realidad, una realidad en que lo pensado, lo imaginado, o lo soñado acaban por conformar la verdadera esencia de quienes somos, o creemos ser.



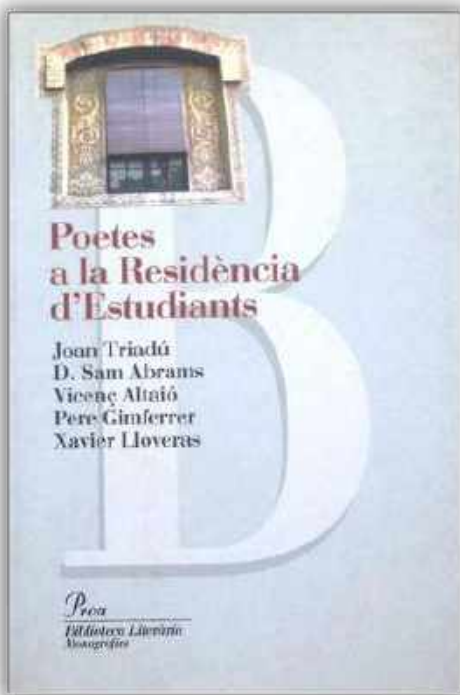
- **Autor:** Grandes, Almudena
- **Título:** Castillos de cartón
- **Publicación:** Barcelona : Tusquets, 2004
- **Signatura:** 821.134.2 GRA cas
- **Sinopsis:** Una novela sobre el Madrid exaltado e inocente de los años ochenta, sobre la movida y los excesos, pero también sobre los deslumbramientos y la pérdida de la inocencia.
- María José Sánchez trabaja de tasadora de arte en una casa madrileña de subastas. Un día recibe la llamada de un antiguo compañero y amante, Jaime González, anunciándole que su común amigo, Marcos Molina Schulz, se ha suicidado. La noticia no sólo devuelve a la narradora a su época de estudiante de Bellas Artes, cuando todavía soñaba con ser pintora, sino que le hace revivir la torrencial historia de amor que vivieron los tres cuando ella apenas tenía veinte años. Con la amarga emoción de lo que se siente irrecuperable, María José reconstruye los detalles de aquella pasión triangular, imposible y excesiva, la alegría desbordante con que exploraron el sexo, la intimidad sin tapujos recién estrenada, la entrega cómplice y excluyente a la pintura. Fueron destellos de una felicidad intensa, verdadera, que sólo acabaron ensombreciendo los celos de los amantes y la injusta negociación con el talento de los tres aprendices de artista.



- **Autor:** Ansón, Rafael
- **Título:** La ginebra en la gastronomía del siglo XXI : más de 100 recetas y cócteles elaborados con ginebra
- **Publicación:** Barcelona : Lundberg, 2012
- **Signatura:** 613.2 ANS gin
- **Sinopsis:** Más de 100 recetas y cócteles elaborados con ginebra. En este libro, abordaremos la ginebra desde distintos puntos de vista y aprenderemos a cocinar deliciosos platos o crear sorprendentes cócteles de forma fácil, de la mano de reputados cocineros de nuestro país.



- **Autor:** Peridis Pérez, José María
- **Título:** Esperando al rey
- **Publicación:** Espasa Libros, 2015
- **Signatura:** 946.0 PER esp
- **Sinopsis:** Con este punto de partida, José María Pérez, Peridis, recrea amenísimamente en esta novela un medioevo fascinante, protagonizado por reyes y nobles, leales y traidores. Y también por las mujeres que los acompañaban: Teresa, la prudente, la inclasificable Cecilia, la ingenua Estefanía, Raquel, la hermosa judía...Y por las gentes del común: canteros, artesanos, religiosos, campesinos o comerciantes que mientras iban construyendo un reino para sus señores y para mayor gloria del Dios cristiano, fueron dejando memoria de sus anhelos y fatigas en la piedra de las iglesias y catedrales, a quienes el autor ha dedicado buena parte de su vida.

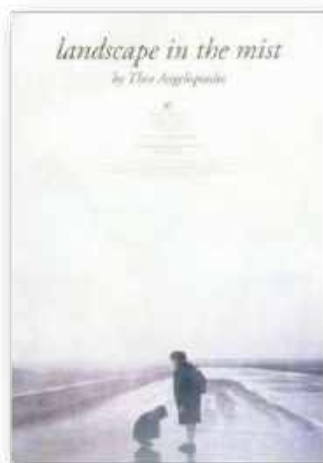


- **Autor:** Triadú, Joan... [et al.]
- **Título:** Poetes a la Residència d'Estudiants
- **Publicación:** Barcelona : Proa, 2002
- **Signatura:** 821.134.1 TRI poe
- **Sinopsis:** L'interès creixent per les relacions que s'estableixen entre la tecnociència, la literatura i el cinema s'inscriu en la nova preocupació emergent per les relacions entre tecnociència i humanitats. Si bé a la primera meitat del segle XX C.P. Snow, A. Huxley i M. Kranzberg ja abordaren aquestes qüestions i proclamaren la necessitat d'acabar amb el divorci existent entre les dues cultures, la informatització generalitzada, la biotecnologia, Internet i les repercussions socials de la globalització econòmica han generat noves preocupacions i noves demandes d'aportacions reconciliadores. Aquest volum és una mirada coral i polièdrica a la manera amb què la civilització occidental ha expressat, mitjançant la literatura i el cinema, les seves preocupacions i expectatives envers la tecnociència, les seves relacions amb el poder i el seu efecte en els individus. S'inicia amb un recorregut per la història, en el qual es pot veure com ha evolucionat la relació entre tecnociència, literatura i el cinema; també s'analitza el paper singular del gènere utòpic; s'estudien els casos particulars de la química, les ciències naturals, l'electricitat, l'astronàutica, la física nuclear i la informàtica i es dedica una atenció especial a la presència de la tecnociència en la literatura catalana

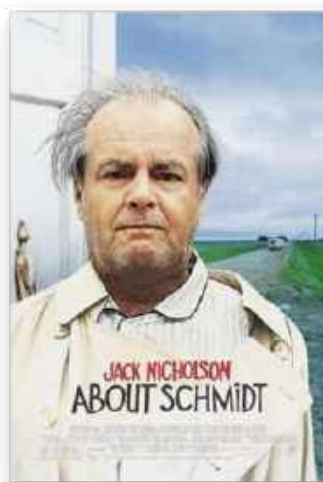


- **Autor:** Pérez, José María (Peridis)
- **Título:** La tira de años : cuatro décadas de historia en El País (1976-2016)
- **Publicación:** Barcelona : Espasa, 2016
- **Signatura:** 82-7 PER tir
- Sinopsis: Recorrido de cuarenta años de historia reciente de España a través de 800 tiras publicadas en El País, desde 1976 a 2016: la Transición, la Constitución, el golpe de Estado, el cambio, los años del boom, el estallido de la crisis y el desgobierno actual. Una forma de repasar nuestra historia con humor e ironía.

AUDIOVISUALES



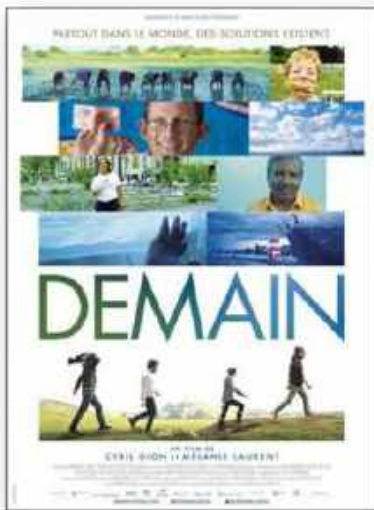
- **Director:** Angelopoulos, Theo
- **Título:** Paisaje en la niebla
- **Año :** 1988
- **Signatura:** DVD995
- **Sinopsis:** Dos niños griegos que buscan a su padre emprenden un viaje hacia Alemania, durante el cual encontrarán el bien y el mal, la verdad y la mentira, el amor y la muerte, el silencio y el verbo.



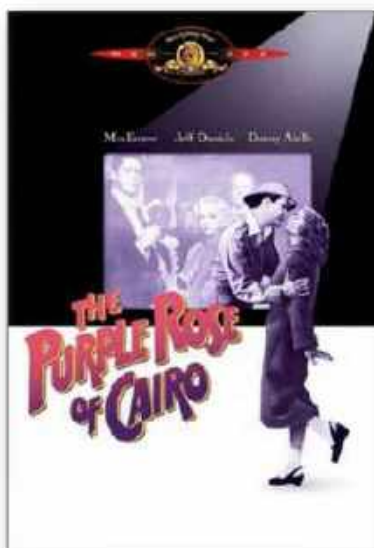
- **Director:** Payne, Alexander
- **Título:** A propósito de Schmidt
- **Publicación:** 2002
- **Signatura:** DVD996
- **Sinopsis:** Warren Schmidt (Jack Nicholson) se acaba de jubilar y se siente completamente desorientado. Además, no puede soportar la idea de que su única hija (Hope Davis) se case con un necio. Por si esto fuera poco, su mujer muere repentinamente. Llega a Denver, la ciudad donde vive su hija. Tras conocer a la familia del novio, tendrá todavía más razones para intentar que rompa su compromiso. Mientras tanto, mantiene una relación epistolar con un huérfano de seis años que vive en Tanzania y al que acaba de apadrinar.



- **Director:** Martínez-Lázaro, Emilio
- **Título:** Ocho apellidos vascos
- **Publicación:** 2014
- **Signatura:** DVD997
- **Sinopsis:** Rafa (Dani Rovira) es un joven señorito andaluz que no ha tenido que salir jamás de su Sevilla natal para conseguir lo único que le importa en la vida: el fino, la gomina, el Betis y las mujeres. Todo cambia cuando conoce una mujer que se resiste a sus encantos: es Amaia (Clara Lago), una chica vasca. Decidido a conquistarla, se traslada a un pueblo de las Vascongadas, donde se hace pasar por vasco para vencer su resistencia. Adopta el nombre de Antxon y varios apellidos vascos.



- **Director:** Dion, Cyril y Laurent, Mélanie
- **Título:** Mañana
- **Año :** 2015
- **Signatura:** DVD998
- **Sinopsis:** Tras la publicación de un estudio que anunciaba la posible desaparición de parte de la humanidad en 2100, Cyril Dion y Mélanie Laurent y un equipo de cuatro personas visitan diez países para investigar las causas de la catástrofe y, sobre todo, la forma de evitarla. Durante su viaje, se encuentran con pioneros que reinventan la agricultura, la energía, la economía, la democracia y la educación. Terminado su trabajo, empiezan a vislumbrar la posibilidad de que surja un nuevo mundo: el mundo del mañana.



- **Director:** Allen, Woody
- **Título:** La rosa púrpura de El Cairo
- **Publicación:** 1985
- **Signatura:** DVD999
- **Sinopsis:** Estados Unidos, Gran Depresión. Mientras Cecilia trabaja como camarera en Nueva Jersey, su marido se dedica a hacer el vago. Su única distracción es el cine, al que va una y otra vez para evadirse de la dura realidad y soñar con un mundo de champagne, trajes de noche y fiestas elegantes. Una noche, el protagonista de su película favorita, "La rosa púrpura de El Cairo", se fija en ella y atraviesa la pantalla para conocerla.



- **Director:** Cuerda, José Luis
- **Título:** Amanece, que no es poco
- **Publicación:** 1989
- **Signatura:** DVD1000
- **Sinopsis:** Teodoro, un ingeniero español que es profesor en la Universidad de Oklahoma, regresa a España para disfrutar de un año sabático. Al llegar, se entera de que su padre ha matado a su madre y, para compensarlo de la pérdida, le ha comprado una moto con sidecar para viajar juntos. Así es como llegan a un remoto pueblo de montaña que parece desierto; lo que ocurre es que todos los vecinos están en la iglesia, porque la misa es un auténtico espectáculo. Padre e hijo asisten a las elecciones que se celebran cada año para designar alcalde, cura, maestro y puta.



- **Director:** Coixet, Isabel
- **Título:** Aprendiendo a conducir
- **Año :** 2014
- **Signatura:** DVD1001
- **Sinopsis:** Wendy (Patricia Clarkson) es una escritora de Manhattan que decide sacarse el carné de conducir mientras su matrimonio se disuelve. Para ello toma clases con Darwan (Ben Kingsley), un refugiado político hindú de la casta sij que se gana la vida como taxista e instructor en una autoescuela.



- **Director:** Kar-Wai, Wong
- **Título:** Deseando amar
- **Publicación:** 2000
- **Signatura:** DVD1002
- **Sinopsis:** Hong Kong, 1962. Chow, redactor jefe de un diario local, se muda con su mujer a un edificio habitado principalmente por residentes de Shanghai. Allí conoce a Li-zhen, una joven que acaba de instalarse en el mismo edificio con su esposo. Ella es secretaria de una empresa de exportación y su marido está continuamente de viaje de negocios. Como la mujer de Chow también está casi siempre fuera de casa, Li-zhen y Chow pasan cada vez más tiempo juntos y se hacen muy amigos. Un día, ambos descubrirán algo inesperado sobre sus respectivos cónyuges.



- **Director:** Verhoeven, Paul
- **Título:** Elle
- **Publicación:** 2016
- **Signatura:** DVD1003
- **Sinopsis:** Michèle, exitosa ejecutiva de una empresa de videojuegos, busca venganza tras ser violada por un desconocido en su propia casa.



- **Director:** Saura, Carlos
- **Título:** Cría cuervos...
- **Año :** 1976
- **Signatura:** DVD1004
- **Sinopsis:** Ana recuerda todo lo ocurrido desde la muerte de su padre, veinte años antes. Su hija, de nueve años, cree tener poder sobre la vida y la muerte de quienes viven con ella. Hay otro poder que Ana cree poseer: el de invocar la presencia de su madre. Con ella, muerta hace años, revive una relación llena de ternura y, a veces, de dominio.



- **Director:** Rossellini, Roberto
- **Título:** Roma, ciudad abierta
- **Publicación:** 1945
- **Signatura:** DVD1005
- **Sinopsis:** Segunda Guerra Mundial. Estando Roma ocupada por los nazis, la temible Gestapo trata de arrestar al ingeniero Manfredi (Marcello Pagliero), un comunista que es el líder del Comité Nacional de Liberación. Pero en la redada Manfredi consigue escapar y pide ayuda a Francesco, un camarada tipógrafo que en unos días se casará con su novia Pina (Anna Magnani), una viuda con un niño. Además el cura de la parroquia, Don Pietro (Aldo Fabrizi), también apoya la causa e intenta ayudar a Manfredi y los partisanos de la resistencia.



- **Director:** Minghella, Anthony
- **Título:** El paciente inglés
- **Publicación:** 1996
- **Signatura:** DVD1006
- **Sinopsis:** Finales de la Segunda Guerra Mundial (1939-1945). Un hombre herido viaja en un convoy sanitario por una carretera italiana, pero su estado es tan grave que tiene que quedarse en un monasterio deshabitado y semiderruido, donde se encarga de cuidarlo Hana, una enfermera canadiense. Aunque su cuerpo está totalmente quemado a consecuencia de un accidente sufrido en África, tiene todavía ánimo para contarle a Hana la trágica historia de su vida.

LIBRO DEL MES

**Marta
Sanz**

Monstruas y centauras

Nuevos lenguajes
del feminismo

nuevos cuadernos anagrama 

*El Colegio financia el 50% a los colegiales que soliciten
la compra del libro.*

**PRECIO CON FINANCIACIÓN:
6 € (1 € destinado al Aula Social)**





INFORMACIÓN BIBLIOTECA

HORARIO PRÉSTAMO Y DEVOLUCIÓN

En Biblioteca: Miércoles 11:00 - 18:30

En Recepción: Sábados y Domingos 15:30 - 22:30

CONTACTO

Para cualquier consulta:

- Preguntar por: Beatriz (bibliotecaria)
- Correo de la biblioteca:

biblioteca@cmisabel.com



POLÍTICA DE PRÉSTAMO DE LA BIBLIOTECA

**5 LIBROS: 30 DÍAS
5 MATERIALES MULTIMEDIA
(DVD, CD-ROM): 7 DÍAS
3 REVISTAS: 7 DÍAS**

SE PERMITE RENOVACIÓN SIEMPRE Y CUANDO LOS MATERIALES NO SE ENCUENTREN RESERVADOS

El material en préstamo debe ser cuidado y devuelto dentro de los plazos fijados. En caso de incumplimiento, la persona usuaria podrá quedar excluida temporalmente de este servicio. En caso de pérdida o deterioro del material prestado, la persona usuaria deberá reponerlo.

Cada persona usuaria podrá realizar 3 reservas de todos los documentos que en el momento de la solicitud se encuentren prestados. El plazo de reserva, será de 7 días naturales, transcurrido ese plazo quedará anulada la reserva.





**BIBLIOTECA COLEGIO MAYOR
UNIVERSITARIO ISABEL DE ESPAÑA**